

In der Galerie Kabuth *In the Gallery Kabuth*

Liebhaber zeitgenössischer internationaler Kunst sind in der 1996 gegründeten Galerie von Jutta Kabuth in Gelsenkirchen herzlich willkommen. Von der figurativen Malerei, der Abstraktion bis hin zu konzeptionellen Gestaltungen ist hier das Ausstellungsspektrum breit gefächert. Im Vordergrund stehen vorwiegend Malereien, Objektkunst, Installationen, Fotografien, Skulpturen und Grafiken mit sinnlich-haptischer Wirkung. Seit nunmehr 12 Jahren ist die Galerie Kabuth auch als Kunstberatungsagentur für Unternehmen im Ruhrgebiet tätig, zu deren Aufgaben die Entwicklung, Organisation und Durchführung individueller Kunstkonzepte für Unternehmen zählt. Ebenfalls werden Sammlungen aufgebaut und Ausstellungen im Kontext von Marketingmaßnahmen realisiert. www.galerie-kabuth.de

Lovers of contemporary international art are cordially welcome to Jutta Kabuth's 1996-founded gallery in Gelsenkirchen. Here you'll find everything from figurative paintings to abstract and conceptual designs. The Kabuth gallery also functions as an art consulting agency for businesses in the Ruhr-region. www.galerie-kabuth.de —



Werke von Na-Young Lee in der Galerie Kabuth



Innenansicht der Galerie Kabuth

Den Blick für das Wesentliche *A View for the Essential*

Hinrich J. W. Schüler: »Painted Desert – Australienbilder«



Einer, der die Welt bereist und viel gesehen hat, ist der bildende Künstler Hinrich J. W. Schüler. Inspiriert von seinen Australienreisen, fängt er besonders stimmungsvolle Eindrücke in seinen Werken ein. So malt er scheinbar leere Landschaften – karge Wüsten, die sich bei genauerem Hinsehen als überaus reich an Spannung und Leben entpuppen. Herausgekommen sind kontemplative Bilder von Landschaften der Ruhe, in denen sich nichts zu regen

scheint und bei denen doch im Herzen des Betrachters etwas bewegt wird. Abstraktion und gebrochene Perspektiven stehen im Vordergrund der Expression. Es geht um Strukturen, Überlagerungen, Verdichtungen und die Darstellung von Kontrasten wie Bewegung und Ruhe. Mithilfe der aufwendigen Acryl-Lasurtechnik schafft Hinrich J. W. Schüler surreale Landschaftsbilder als Verortung von Zeit und Raum. Einem Stück »geronnener Zeit« kommen sie gleich, und man wünscht sich regelrecht dorthin, wo die Ruhe herrscht... Die »Painted Deserts« sind bis zum 15. November in der Galerie Niagara zu sehen. www.schueler-farbraum.de

One person who has travelled the world and seen a lot is fine artist Hinrich J. W. Schüler. His works, inspired by his Australian trips, portray particularly evocative impressions – like the seemingly empty landscapes – barren deserts, which at close inspection, are rather rich and exciting. The results are contemplative images mostly of tranquil landscapes. »Painted Deserts« can be seen up until Nov. 15th in the Niagara gallery. www.schueler-farbraum.de —